

Dre. Audrey Adamczak  
Automne 2023

## Le pastel contemporain : De Degas à Riopelle

---

### Bibliographie

- ➔ La majorité des ouvrages mentionnés se trouvent en accès libre à la BAnQ et/ou dans le réseau des bibliothèques municipales de Montréal et peuvent être empruntés.
  - ➔ Les astérisques renvoient aux synthèses majeures.
- 

#### Pour une première approche : ouvrages de référence

- \* Burns, Thea ; Saunier, Philippe, *L'art du pastel*, Paris : Citadelles & Mazenod, 2014
- \* Hervé Cabezas, *L'art du pastel : l'essence même de la couleur*, Boulogne : Beaux arts, 2008
- Clair, Jean, « Éloge du pastel », dans *Considérations sur l'état des beaux-arts : critique de la modernité*, Paris : Gallimard, 1996
- \* Monnier, Geneviève, *Le pastel*, Genève : Skira, 1983
- Monnier Geneviève, *Pastels du XIXe siècle : musée d'Orsay et musée du Louvre*, Paris : RMN, 1985 (Inventaire des collections publiques françaises, 29)
- Prat, Louis-Antoine, *Le dessin français au XIXe siècle*. Paris : Louvre éd./Somogy, 2011

#### CATALOGUES D'EXPOSITION

- \* *Le mystère et l'éclat : pastels du musée d'Orsay*, catalogue d'exposition, Paris : RMN, 2008
- \* *L'art du pastel : de Degas à Redon. La collection des pastels du Petit Palais*, catalogue d'exposition, Paris : Éditions Paris Musées, 2017

- \* *Pastels : du 16e au 21e siècle*, Lausanne : Fondation de l'Hermitage/La Bibliothèque des Arts, 2018
- \* *Pastels : de Millet à Redon*, Paris : RMN- Grand Palais/Musée d'Orsay, 2023

### **Techniques de fabrication et méthodes d'utilisation**

- Béguin, André, *Dictionnaire technique de la peinture*, Bruxelles, Paris : A. Béguin, 1981-1984
- Fuga, Antonella, *Techniques et matériaux des arts*, Paris : Hazan, 2005
- Lavallée, Pierre, *Les techniques du dessin*, Paris : Van Oest, 1943
- Perego, François, *Dictionnaire des matériaux du peintre*, Paris : Belin, 2005
- Rudel, Jean, *Les techniques de l'art*, Paris : Flammarion, 2006

### **Monographies**

#### **XIXe SIÈCLE**

- *Eugène Boudin, 1824-1898 : à l'aube de l'impressionnisme*, catalogue d'exposition, Paris : Seuil; Milan : Skira, 2000
- *Mary Cassatt : une impressionniste américaine à Paris*, catalogue d'exposition, Paris : Éditions Fonds Mercator, 2018
- *Giuseppe de Nittis : la modernité élégante*, catalogue d'exposition, Paris Musées, 2011
- Maheux, Anne, *Les Pastels de Degas*, Ottawa : Musée des beaux-arts du Canada, 1988
- Bonnet, Jacques, *Comment regarder Degas*, Vanves : Hazan, 2012
- Johnson, Lee, *Delacroix : pastels*, Londres : J. Murray, 1995
- *Manet inventeur du moderne*, catalogue d'exposition, Paris : Gallimard/Musée d'Orsay, 2011
- *Jean-François Millet*, catalogue d'exposition, Paris : Éditions des Musées nationaux, 1975
- Georgel, Chantal, *Jean-François Millet*, Paris : Citadelles & Mazenod, 2014

- Wildenstein, Daniel, *Claude Monet. Tome V, Supplément aux peintures, dessins, pastels : catalogue raisonné*, Lausanne ; Paris : Wildenstein institute, 1991
- *Berthe Morisot : 1841-1895*, catalogue d'exposition, Paris : Hazan/Musée Marmottan Monet, 2012
- Bacou, Roseline, *Odilon Redon : pastels*, Arcueil : Anthèse, 1987
- *Odilon Redon, prince du rêve*, catalogue d'exposition, Paris : RMN, 2011
- Amiot-Saulnier, Emmanuelle, *Renoir : pastels, crayons, sanguines, aquarelles*, Paris : Hazan, 2009
- Getscher, Robert H., *James Abbott McNeill Whistler : pastels*, New York : G. Braziller, 1991
- *Élisabeth Louise Vigée Le Brun*, catalogue d'exposition, Paris : RMN/Grand Palais, 2015

## **XXe-XXIe SIÈCLES**

- *Aurélie Nemours, tome 2*, catalogue d'exposition, Grenoble : Musée de Grenoble ; Paris : RMN, 2001
- *Nicolas Party : l'heure mauve*, catalogue d'exposition, Montréal : Musée des beaux-arts de Montréal/5 continents, 2022
- *Picasso, la passion du dessin*, catalogue d'exposition, Paris : Musée Picasso/RMN, 2005.
- *Jean Paul Riopelle : pastel*, catalogue d'exposition, Montréal : Éditions Simon Blais, 2004
- *Riopelle : à la rencontre des territoires nordiques et des cultures autochtones*, catalogue d'exposition, Montréal : Musée des beaux-arts de Montréal/5 Continents Éditions, 2022
- Déry, Louise, *Françoise Sullivan : la peinture à venir*, Montréal : Éditions Les Petits carnets, 2003
- Clair, Jean, *Sam Szafran*, Genève : Skira, 1996
- *Sam Szafran: dessins, pastels aquarelles*, catalogue d'exposition, Dusseldorf : Feymedia, 2010
- *Sam Szafran, Obsessions d'un peintre*, catalogue d'exposition, Paris : Flammarion/Musée de l'Orangerie, 2022
- *David Tremlett : se i muri potessero parlare : 1995-2000*, catalogue d'exposition, Milan : Mazzotta, 2001