

LES GRANDES CONFÉRENCES

Une péninsule bordée de glaces : à la rencontre du territoire québécois

Avec Samuel Lalande-Markon

MERCREDI 28 OCTOBRE, DE 12H50 À 14H20

À LA SALLE JACQUES-MAURICE

Parcourir les 3 000 kilomètres qui séparent les extrémités sud et nord du Québec, c'est le défi que s'est lancé Samuel Lalande-Markon. Pour combler le vide que ces territoires méconnus laissent dans les imaginaires, il a arpenté, à vélo et à ski, cette péninsule immense faite de forêts et d'étendues glacées, de silences et de fulgurances. Parce qu'un territoire n'appartient qu'à celui qui l'habite de corps et d'esprit, Samuel Lalande-Markon s'inscrit dans une aventure plus grande que lui. À la rencontre des peuples autochtones, l'expédition géographique se transforme en exploration humaine. Au gré des références historiques, linguistiques et littéraires et musicales, se dessine peu à peu une fresque anthropologique et sensible d'un territoire et de ses habitants. (Source : Arthaud)

Auteur du livre Marche au pays réel (éditions XYZ au Québec et Arthaud en France) et coscénariste du film éponyme (Vital Productions), Samuel Lalande-Markon témoigne de son expérience dans le nord du Québec au cours d'une conférence d'une heure trente, ponctuée de photographies et d'extraits vidéo. Une invitation à découvrir un territoire aussi vaste que méconnu et à rencontrer ceux et celles qui l'habitent.



Crédit photo : Marie-France L'Ecuyer

QUELQUES MOTS SUR LE CONFÉRENCIER

Aventurier, auteur et musicien, Samuel Lalande-Markon explore dans son écriture la dimension intérieure de l'aventure et s'intéresse aux relations entretenues avec le territoire. Il a traversé trois fois le Québec, du sud au nord et d'est en ouest : d'abord à vélo et en canot, puis à vélo et à ski en plein hiver, une expédition qui lui a valu, en 2023, la bourse de l'expédition de l'année de la Société géographique royale du Canada.

Il est l'auteur de deux livres : La quête du retour, publié en 2021 aux éditions Les Heures bleues, et Marche au pays réel, publié en 2025 aux éditions XYZ au Québec et chez Arthaud en France. Il a également coscénarisé le long métrage documentaire Marche au pays (Vital Productions). Collaborateur régulier du magazine Géo Plein Air, il publie également dans divers magazines et revues.



Brébeuf